

<https://labalancedes2terres.info/spip.php?article1143>



La description de l'Égypte

- Histoire -



Date de mise en ligne : lundi 1er avril 2019

Date de parution : 14 avril 2010

Copyright © La Balance des 2 Terres - Tous droits réservés

L'expédition scientifique



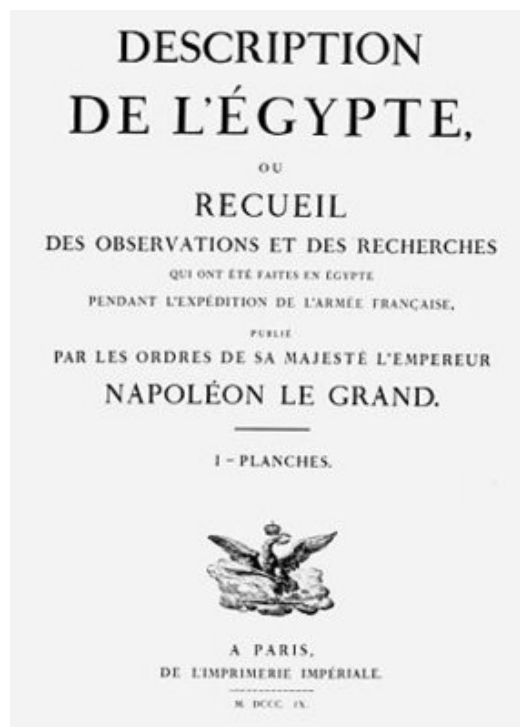
L'Expédition d'Égypte sous les ordres de Bonaparte, peinture de Léon Cogniet, début XIXe siècle.

L'armada partie de Toulon emportait avec elle des soldats mais aussi 167 savants, ingénieurs et artistes, membres de la Commission des Sciences et des Arts : le géologue Dolomieu, Henri-Joseph Redouté, le mathématicien Gaspard Monge (un des fondateurs de l'École polytechnique), le chimiste Claude Louis Berthollet, Vivant Denon, le mathématicien Jean-Joseph Fourier, le physicien Malus, le naturaliste Étienne Geoffroy Saint-Hilaire, le botaniste Alire Raffeneau-Delile, l'ingénieur Nicolas-Jacques Conté du Conservatoire national des arts et métiers font partie du voyage. Ils fondent l'Institut d'Égypte qui avait pour mission de propager les Lumières en Égypte grâce à un travail interdisciplinaire. Une revue scientifique est créée, la Décade égyptienne, ainsi qu'une académie, l'Institut d'Égypte.

Au cours de l'expédition, les savants ont observé la nature égyptienne, pris des dessins et se sont intéressés aux ressources du pays. La pierre de Rosette a été découverte dans le village de Rachid en juillet 1799 par un jeune officier du génie, Pierre-François-Xavier Bouchard. La plupart de leurs découvertes furent par la suite saisies par les Britanniques et finirent au British Museum [\[1\]](#).

Leur travail donna lieu à la Description de l'Égypte, publiée sous les ordres de Napoléon Bonaparte. La publication s'en étala de 1809 à 1821.

La description de l'Égypte



Lors de l'expédition d'Égypte, Bonaparte avait emmené avec lui une commission de savants de toutes disciplines.

À leur retour, Jean-Antoine Chaptal, ministre de l'Intérieur, les convoque le 18 février 1802 pour nommer parmi eux huit membres chargés de réunir et de publier tout le matériel scientifique de l'expédition. La préparation de cette vaste publication appartient cependant à Jean-Baptiste Kléber qui l'avait formalisé dès 1799[1].

L'ouvrage en vingt volumes, intitulé Description de l'Égypte ou Recueil des observations et recherches qui ont été faites en Égypte pendant l'expédition française comporte dix volumes de 974 planches, dont 74 en couleur, un atlas cartographique et neuf volumes de texte. La qualité typographique des textes, la beauté des gravures et les formats (les plus grands font 1,13 m x 0,81m) font de la Description de l'Égypte une œuvre monumentale, publiée entre 1809 et 1828.

[<http://www.travellersinegypt.org/img/images/Description-Egypte.jpg>]

Plan général des volumes

– Volumes consacrés à l'Antiquité

- Cinq volumes de planches consacrés à l'Antiquité
- Quatre volumes de texte consacrés à l'Antiquité

– Volumes consacrés à l'État moderne

- Deux volumes de planches consacrés à l'État moderne
- Trois volumes de texte consacrés à l'État moderne
- Mémoire sur l'art de faire éclore des poulets en Égypte par le moyen des fours, par François-Michel de Rozière

– Volumes consacrés à l'Histoire naturelle

- Trois volumes de planches consacrés à l'Histoire naturelle

– Volume 1

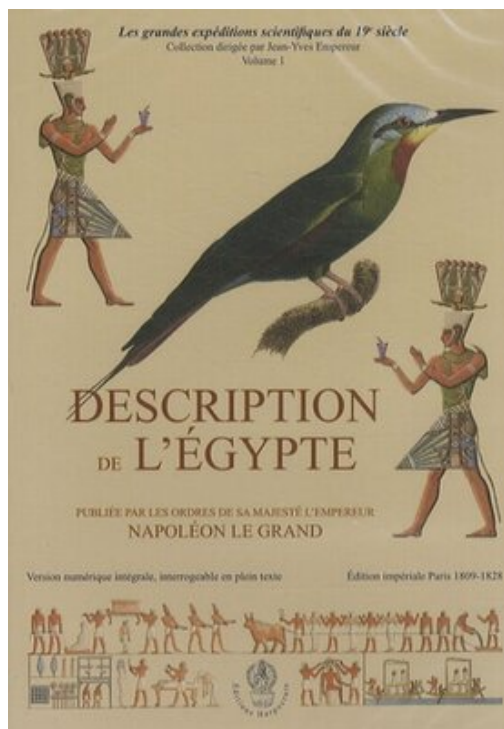
- Sept planches Zoologie, mammifères par Étienne Geoffroy Saint-Hilaire

– Chauve-souris d'Égypte

- Taphien filet
- Nyctère de la Thébaidade
- Vespertilion pipistrelle
- Rhinolophe trident
- Nictinôme d'Égypte
- Vespertilion oreillard variété
- Taphien perforé
- Roussette d'Égypte

- Chauve-souris d'Égypte, ostréologie
- Nyctère de la Thébaidade
- Rhinolophe trident
- Nyctinôme d'Égypte
- Taphien perforé
- Vespertilion pipistrelle
- Taphien filet

- Rat d'Alexandrie
- Échimis d'Égypte
- Hérisson oreillard
- Mangouste ichneumon
- Lièvre d'Égypte
- Béliet à large queue
- Mouflon à manchettes



- Une planche Zoologie, mammifères (suppléments) par Jules-César Savigny

- Carnassiers
- 14 planches Zoologie, oiseaux par Jules-César Savigny
 - Aigle criard adulte
 - Aigle criard jeune
 - Élanide blanc
 - Milan noir
 - Hibou d'Égypte
 - Coucal houhou
 - Coua noir et blanc
 - Guépier Savigny

- Hirondelle de Riocour
- Traquet coureur
- Fauvette grisette
- Fauvette babillarde
- Fauvette pinc-pinc
- Pipit de Cécile
- Moineau cisalpin
- Bouvreuil de Payraudeau
- Colombe maillée
- Chevalier gambette
- Vanneau de Villoteau
- Pluvier à aigrette
- Pluvian
- Ibis blanc ou sacré
- Ibis noir
- Héron garde-bœufs
- Cormoran d'Afrique
- Hirondelle de mer Tschegrava
- Hirondelle de mer Hansel
- Mouette de Dorbigny
- Canard Casarca
- Canard à tête blanche
- Vautour brun
- Aigle de Thèbes
- Merle de roche
- Pouillot à ventre jaune
- Fauvette locustelle
- Fauvette des joncs
- Pipit des arbres
- Alouette cochevis
- Pigeon colombin ou de roche
- Grand Pluvier à collier
- Chevalier Sylvain
- Chevalier aux pieds verts
- Rhynchée du cap de Bonne-Espérance

[http://fernandpouillon.com/fernand_pouillon/editeur/img_editeur/oiseaux.jpg]

[http://www.defense.gouv.fr/var/dicodrefonte/storage/images/media/images/defense/oiseaux_dans_description_de_l_egypte_par_jules_cesar_savigny_credits_photo_acea/1329047-1-fre-FR/oiseaux_dans_description_de_l_egypte_par_jules_cesar_savigny_credits_photo_acea_medium3.jpg]

- Huit planches Zoologie, reptiles par Étienne Geoffroy Saint-Hilaire
- Cinq planches Zoologie, reptiles (suppléments) par Étienne Geoffroy Saint-Hilaire
- 27 planches Zoologie, poissons du Nil par Étienne Geoffroy Saint-Hilaire

– Volume 2

- Une planche Zoologie, animaux invertébrés, céphalopodes par Jules-César Savigny

La description de l'Égypte

- Trois planches Zoologie, animaux invertébrés, gastéropodes par Jules-César Savigny
- 14 planches Zoologie, animaux invertébrés, coquilles par Jules-César Savigny
- Cinq planches Zoologie, animaux invertébrés, annélides par Jules-César Savigny
- 13 planches Zoologie, animaux invertébrés, crustacés par Jules-César Savigny
- Neuf planches Zoologie, animaux invertébrés, arachnides par Jules-César Savigny
- Une planche Zoologie, animaux invertébrés, myriapodes par Jules-César Savigny
- Sept planches Zoologie, animaux invertébrés, orthoptères par Jules-César Savigny
- Trois planches Zoologie, animaux invertébrés, névroptères par Jules-César Savigny
- 20 planches Zoologie, animaux invertébrés, hyménoptères par Jules-César Savigny
- Neuf planches Zoologie, animaux invertébrés, échinodermes par Jules-César Savigny
- Trois planches Zoologie, animaux invertébrés, zoophytes par Jules-César Savigny
- Une planche Zoologie, animaux invertébrés, ascidies par Jules-César Savigny
- 14 planches Zoologie, animaux invertébrés, polypes par Jules-César Savigny
- Deux planches Zoologie, animaux invertébrés, algues par Jules-César Savigny

– Volume 2 bis

- 62 planches Botanique par Alire Raffeneau-Delile
- 15 planches Minéralogie par François-Michel de Rozière



Deux volumes de texte consacrés à l'Histoire naturelle

* De la Constitution physique de l'Égypte et de ses rapports avec les anciennes institutions, par François-Michel de Rozière

Impressions de la Description de l'Égypte

Première édition (édition impériale)

- Volume 01 (1809), Volume I - Antiquités, Descriptions.
- Volume 02 (1818), Volume II - Antiquités, Descriptions.
- Volume 03 (1809), Volume I - Antiquités, Mémoires.

- Volume 04 (1818), Volume II - Antiquités, Mémoires.
- Volume 05 (1809), Volume I - État Moderne.
- Volume 06 (1812), Volume II - État Moderne.
- Volume 07 (1822), Volume II - État Moderne (2e partie).
- Volume 08 (1809), Volume I - Histoire Naturelle.
- Volume 09 (1812), Volume II - Histoire Naturelle.
- Volume 10 (18xx), Volume I - Préface et explication des planches.
- Volume 11 (1809), Volume I - Planches : Antiquités.
- Volume 12 (1812), Volume II - Planches : Antiquités.
- Volume 13 (1812), Volume III - Planches : Antiquités.
- Volume 14 (1817), Volume IV - Planches : Antiquités.
- Volume 15 (1822), Volume V - Planches : Antiquités.
- Volume 16 (1809), Volume I - Planches : État Moderne.
- Volume 17 (1817), Volume II - Planches : État Moderne.
- Volume 18 (1809), Volume I - Planches : Histoire Naturelle.
- Volume 19 (1817), Volume II - Planches : Histoire Naturelle.
- Volume 20 (1817), Volume Ibis - Planches : Histoire Naturelle.
- Volume 21 (18xx), Volume I - Planches : Antiquités. ("Mammutfolio")
- Volume 22 (18xx), Volume I - Planches : État Moderne. ("Mammutfolio")
- Volume 23 (1818), Volume I - Planches : Carte géographiques et topographique. ("Mammutfolio")

Les dates des pages de titre des différents volumes n'ont souvent que peu de rapport avec la date réelle d'achèvement du contenu des volumes. La Description de l'Égypte a été publiée jusqu'en 1826 en quatre livraisons dont chacune offrait un échantillonnage des différents volumes.

Commencée sous Napoléon l'édition réalisé par l'Imprimerie Nationale s'achèvera sous Charles X.
Deuxième édition (édition Panckoucke) [modifier]

- Volume 01 (1821), Volume I - Tome Premier Antiquités - Descriptions.
- Volume 02 (1821), Volume II - Tome Deuxième Antiquités - Descriptions.
- Volume 03 (1821), Volume III - Tome Troisième Antiquités - Descriptions.
- Volume 04 (1822), Volume IV - Tome Quatrième Antiquités - Descriptions.
- Volume 05 (1829), Volume V - Tome Cinquième Antiquités - Descriptions.
- Volume 06 (1822), Volume VI - Tome Sixième Antiquités - Mémoires.
- Volume 07 (1822), Volume VII - Tome Septième Antiquités - Mémoires.
- Volume 08 (1822), Volume VIII - Tome Huitième Antiquités - Mémoires.
- Volume 09 (1829), Volume IX - Tome Neuvième Antiquités - Mémoires et Descriptions.
- Volume 10 (1823), Volume X - Explication des planches d'Antiquités.
- Volume 11 (1822), Volume XI - Tome Onzième État Moderne.
- Volume 12 (1822), Volume XII - Tome Douzième État Moderne.
- Volume 13 (1823), Volume XIII - Tome Treizième État Moderne.
- Volume 14 (1826), Volume XIV - Tome Quatorzième État Moderne.
- Volume 15 (1826), Volume XV - Tome Quinzième État Moderne.
- Volume 16 (1825), Volume XVI - Tome Seizième État Moderne.
- Volume 17 (1824), Volume XVII - Tome Dix-Septième État Moderne.
- Volume 18 (1826), Volume XVIII - Tome Dix-Huitième État Moderne.
- Volume 19 (1829), Volume XVIII - Tome Dix-Huitième (2e partie) État Moderne.
- Volume 20 (1830), Volume XVIII - Tome Dix-Huitième (3e partie) État Moderne.
- Volume 21 (1824), Volume XIX - Tome Dix-Neuvième Histoire Naturelle, Botanique-Météorologie.
- Volume 22 (1825), Volume XX - Tome Vingtième Histoire Naturelle.
- Volume 23 (1826), Volume XXI - Tome Vingt-Unième Histoire Naturelle, Minéralogie - Zoologie.

- Volume 24 (1827), Volume XXII - Tome Vingt-Deuxième Histoire Naturelle, Zoologie. Animaux Invertébrés (suite).
- Volume 25 (1828), Volume XXIII - Tome Vingt-Troisième Histoire Naturelle, Zoologie. Animaux Invertébrés (suite). Animaux Venteuses.
- Volume 26 (1829), Volume XXIV - Tome Vingt-Quatrième Histoire Naturelle, Zoologie.
- Volume 27 (1820), Volume I - Planches : Antiquités.
- Volume 28 (182x), Volume II - Planches : Antiquités.
- Volume 29 (182x), Volume III - Planches : Antiquités.
- Volume 30 (182x), Volume IV - Planches : Antiquités.
- Volume 31 (1823), Volume V - Planches : Antiquités.
- Volume 32 (1822), Volume I - Planches : État Moderne.
- Volume 33 (1823), Volume II - Planches : État Moderne.
- Volume 34 (1826), Volume I - Planches : Histoire Naturelle.
- Volume 35 (1826), Volume II - Planches : Histoire Naturelle.
- Volume 36 (1826), Volume Ibis - Planches : Histoire Naturelle.
- Volume 37 (1826), Volume I - Planches : Atlas géographique.

Critiques

Les volumes étaient rédigés sans l'apport des connaissances des hiéroglyphes.

Certaines planches dans les volumes 1 et 2 Antiquités sont en couleurs dans la première édition et en noir et blanc dans la seconde.

[<http://www.btsmultimedia.fr/expos/public/EEemachineCont%C3%A9gypte.jpg>]

Post-scriptum :

Source : [Wikipedia.org](https://fr.wikipedia.org)

[1] Il existe sur ce sujet un roman de Frédéric Lenormand paru en 1995 aux éditions Robert-Laffont Press Pocket 1996.