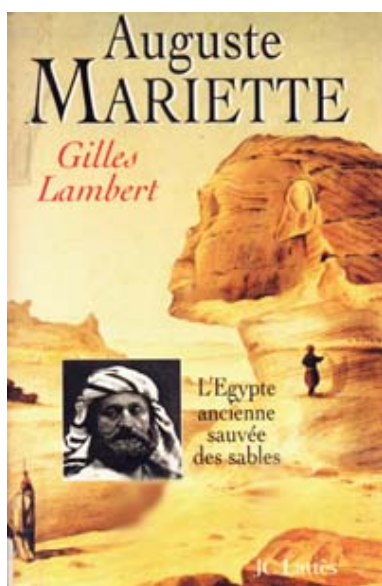


<http://labalancedes2terres.info/spip.php?article283>



Auguste Mariette

- Multimédia -



Date de mise en ligne : jeudi 17 janvier 2002

Copyright © La Balance des 2 Terres - Tous droits réservés

Par Gilles Lambert

Edition Jean Claude Lattès 1997

L'Egypte, ce n'est pas seulement le [Sphinx](#), [Ramsès II](#), Bonaparte et [Champollion](#). C'est aussi Auguste Mariette, sans lequel de nombreux vestiges pharaoniques, temples, hypogées et pyramides auraient aujourd'hui disparu.

Professeur de lettres et de dessin à Boulogne-sur-Mer, Auguste Mariette, né en 1821, réalise tôt son rêve et, traversant la Méditerranée, rejoint les rivages du [Nil](#). En butte à la jalousie des Anglais, à l'hostilité des trafiquants, en dépit des difficultés et de la maladie, il mènera, inébranlable, son combat contre le pillage des antiquités. De l'ouverture de dizaines de chantiers de fouilles à la fondation du Musée du [Caire](#) - devant lequel se dresse aujourd'hui son tombeau -, des missions secrètes pour Napoléon III à la construction du canal de Suez, celui que le Khédivé finira par nommer Pacha prendra encore le temps de rédiger le livret d'*Aïda*, le célèbre opéra de Verdi.

Mêlant, sur fond de déserts et de [Vallée des Rois](#), l'épopée, la politique et les sentiments, cette biographie met en lumière le père de l'Égyptologie moderne, ce Français têtu et attachant à qui le monde des [Pharaons](#) doit de n'avoir pas été englouti par les sables et l'oubli.

Gilles Lambert : Ecrivain, voyageur et journaliste, il est depuis toujours un grand amoureux de l'Égypte.

Acheter ce

[livre](#)

