

Miyis

vendredi 12 octobre 2018 (Date de rédaction antérieure : 14 juillet 2005).

Apparu tardivement, Miyis est un dieu guerrier qui lutte aux côtés de [Ré](#) contre le serpent [Apophis](#). Fils de [Bastet](#), la déesse chatte, on le représente sous les traits d'un lion sauvage. Dieu de Leontopolis (l'actuelle Tel Moqdam), on élevait dans son temple un lion vivant, symbole du dieu, qui était enterré dans une nécropole toute proche.

Miyis est un dieu de la guerre, successeur de Sekhmet lors du Nouvel empire, qui lutte aux côtés de Rê chaque nuit contre le serpent Apophis. Fils de Bastet, la déesse féline, on le représente sous les traits d'un prince à tête de lion. Il est le premier dieu à être apparu lors du Nouvel empire.

Dieu de Léontopolis (l'actuelle Tel Moqdam), on élevait dans son temple un lion vivant, symbole du dieu, qui était enterré dans une nécropole toute proche.

Il est parfois assimilé au dieu [Sopdou](#).

Attributs

Successeur de Sekhmet dans le rôle de dieu de la guerre, Miyis est également le gardien et seigneur des horizons. Il est celui qui aide Rê à combattre Apophis chaque nuit et est également le protecteur du pharaon lors des batailles. Durant la gouvernance grecque sur l'Égypte, on lui a attribué la capacité de Sekhmet de commander aux vents et aux tempêtes.

Dans ses représentations courantes, il est montré debout, portant une épée ou un couteau et il peut parfois être montré couronné de l'atef ou du disque solaire et prend par moment l'apparence d'un lion dévorant un captif.

Origine

Les égyptologues retracent l'origine de Miyis [1] à la domination nubienne, sa présence étant une potentielle assimilation d'une divinité nubienne durant le Nouvel empire, les deux civilisations ayant été extrêmement proches déjà par le passé. Durant la dominance grecque de la région, il a par la suite été attesté d'un temple de Miyis dans l'annexe d'un temple de Sekhmet auparavant attribuée à la déesse chatte Bastet dans la cité de Léontopolis.

Il y a une analogie évidente entre la déesse guerrière Sekhmet et Miyis dont il est le pendant masculin et successeur dans la lutte contre les ennemis de l'Égypte.

Phonologie

On peut également voir une analogie phonétique entre Mahes et Mars et Arès, respectivement les dieux romains et grecs de la guerre.

P.-S.

Source : Wikipédia.org

Notes

[1] ou Maahes, Mahes, Miôs