

<http://labalancedes2terres.info/spip.php?article1056>



Le Naos

- Architecture et monuments célèbres -



Date de mise en ligne : vendredi 9 mai 2008

Copyright © La Balance des 2 Terres - Tous droits réservés

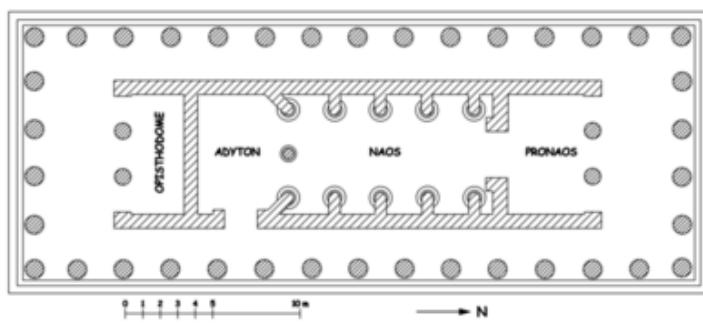
Le naos est la pièce la plus importante des temples de l'Égypte antique et de la Grèce, ainsi que des églises orthodoxes.

Tout bon [Pharaon](#) commence sa construction divine par celui-ci, puis achève le reste du monument, c'est tout à fait logique car dans cette pièce repose la Divinité.

Chaque temple abrite un naos, salle ultime de l'élément divin renfermant une statuette à l'image du dieu ou de la déesse. Un seul homme peut entrer en contact avec Dieu, [Pharaon](#). Celui-ci ne peut pas se multiplier partout dans le pays alors il se double, cultuellement, en tant que grand prêtre. Le grand prêtre est le seul capable de pénétrer dans la salle sainte.

Le naos est appelé également « le Saint des Saints ».

Dans les temples grecs et romains (où on peut le nommer cella), il renferme aussi la statue du dieu, à laquelle le profane n'accède normalement pas.



Exemple de naos dans le temple d'Apollon Epicourios de Bassae

Post-scriptum :

© Wikipedia.org