

<https://labalancedes2terres.info/spip.php?article1134>



Du Nil à Alexandrie

Usage de l'eau dans l'Egypte antique

- Evènements -



Date de mise en ligne : mardi 5 janvier 2010

Date de parution : 5 janvier 2010

Copyright © La Balance des 2 Terres - Tous droits réservés

L'angle d'approche est inédit. Pour évoquer l'Egypte antique, le Laténium, partenaire du Centre d'études alexandrines (CEA) de Paris, a choisi la thématique de l'eau, ses usages, quelques-unes de ses divinités, dans une ville a priori dépourvue d'eau douce, Alexandrie. Ce fil bleu permet ainsi de visiter la flotte égyptienne, jusqu'aux embarcations éphémères en papyrus, les citernes, véritable cité souterraine, des inventions astucieuses telles que la vis d'Archimède, l'orgue hydraulique ou la clepsydre, horloge à eau, le labeur des porteurs et des porteuses d'eau, avec une échappée sur « l'eau-delà », au-delà, vers lequel conduisent les barques réservées aux âmes.

Alexandrie, ville d'eaux

Conçue par l'égyptologue Jean-Yves Empereur, qui dirige le CEA, cette exposition itinérante fait une première étape à Hauterive, sur les rives du lac de Neuchâtel, avant de voyager à travers l'Europe et ailleurs dans le monde. Tous les objets archéologiques montrés proviennent d'institutions publiques et privées suisses : statuettes de bois polychrome, -récipients en céramique et stèles gravées. La scénographie amène le visiteur à remonter le cours du Nil et les canaux, jusqu'à Alexandrie et ses citernes, ville d'eaux sous la ville des humains, représentée par des maquettes.

Publicité

Un défi surhumain

Mais l'exposition nous invite aussi à suivre le fil du temps, qui conduit de la fondation d'Alexandrie par les Grecs, au IV^e siècle avant notre ère, à une époque récente, qui fait toujours usage des arbres à pots ou des barques légères. Si l'exposition, qu'accompagne un ouvrage savant et détaillé, baigne, grâce aux effets muséographiques, dans l'ambiance un peu mystérieuse propre à cette substance labile, malléable et presque invisible qu'est l'eau, les aspects religieux sont peu évoqués. La géographie de l'autre monde le cède à la perspective historique et au défi en effet surhumain qu'a constitué la conquête de l'eau, dans une région désertique.

Du Nil à Alexandrie. Laténium, parc et musée d'archéologie (espace Paul Vouga, Hauterive, Neuchâtel, www.latenium.ch, tél. 032/889 69 17). Ma-di 10h-17h. Jusqu'au 30 mai.

Post-scriptum :

Source : leTemps.ch