

<http://labalancedes2terres.info/spip.php?article1146>



Le Mouseïon d'Alexandrie

- Architecture et monuments célèbres -



Date de mise en ligne : lundi 8 avril 2019

Date de parution : 4 mai 2010

Copyright © La Balance des 2 Terres - Tous droits réservés

Le *Mouseîon* (du grec « temple des Muses »[1]) était un temple consacré aux Muses, divinités des arts, à Alexandrie en Égypte. Il faisait partie de la bibliothèque antique et de l'université d'Alexandrie, une des premières de l'histoire de l'humanité, ainsi que d'une Académie où se donnaient rendez-vous les poètes, scientifiques et artistes invités par les [Ptolémées](#). Le *Mouseîon* fut fondé par cette dynastie de rois grecs en -280. Après avoir survécu à un incendie qui le détruisit partiellement en -47 il fut définitivement fermé par le patriarche Théophile d'Alexandrie en 391, alors sous les ordres de l'empereur Theodosius.

Le mot grec *Mouseîon* est à la source du terme moderne musée. Il fut importé en France au cours du XVIII^e siècle sous sa forme latine *museum*. À cette époque le mot dénotait autant la communauté d'érudits assemblés sous un même toit que les collections qui y étaient conservées, qu'on appelait cabinet de curiosités.

Bibliographie

- Luciano Canfora, *The Vanished Library : A Wonder of the Ancient World*, 1987 ;
- Paula Young Lee, « *The Musaeum of Alexandria and the formation of the 'Museum' in eighteenth-century France* », dans *The Art Bulletin*, Septembre 1997 .