

<https://labalancedes2terres.info/spip.php?article185>



# Apis

- Dieux et religions dans l'Egypte antique -



Date de mise en ligne : vendredi 1er mai 2020

Date de parution : 22 août 2001

---

**Copyright © La Balance des 2 Terres - Tous droits réservés**

---

### Taureau divin dont le culte se poursuivait jusqu'à la [basse époque](#)

Le culte du dieu égyptien Apis est attesté à une date très ancienne dans la ville de [Memphis](#). Il était représenté sous la forme d'un taureau qui devait être blanc avec des taches noires répondant à des dessins très déterminés.

Hérodote a laissé sur Apis ce témoignage : « Quand il fut devenu maître de toute l'Égypte, Psammétique éleva à Héphestos des propylées à [Memphis](#), ceux qui sont tournés vers le vent du sud ; et il construisit pour Apis, en face des propylées, une cour où on le nourrit lorsqu'il s'est manifesté, tout entourée de colonnades et couverte de figures : au lieu des colonnes, ce sont des colosses de douze coudées qui en supportent le toit.



Apis, en langue grecque, est Epaphos » (Histoires II, 153). Symbole de force et de fécondité, Apis était associé à [Ptah](#) et à [Rê](#) ; puis il le fut surtout à [Osiris](#), comme dieu funéraire. L'intronisation et les funérailles du taureau Apis étaient célébrées dans le faste et avec des processions. Le corps du taureau, une fois embaumé, était déposé dans un caveau funéraire situé dans le [serapeum](#). Puis les [prêtres](#) recherchaient le successeur du taureau défunt et l'on fêta l'intronisation du nouvel Apis. Chaque taureau avait sa sépulture particulière. C'est sous [Ramsès II](#), qui régna de 1301 à 1235, que l'on construisit une sépulture commune, le [serapeum](#), découvert par [Mariette](#) à partir de la description de [Strabon](#). Le [serapeum](#) lui-même était creusé sous terre et contenait les sépultures de vingt-huit Apis dans des [sarcophages](#) de granite. Le temple funéraire a malheureusement disparu.