

<http://labalancedes2terres.info/spip.php?article577>



Tatenen

- Dieux et religions dans l'Egypte antique -



Date de mise en ligne : vendredi 17 mai 2024

Date de parution : 18 octobre 2004

Copyright © La Balance des 2 Terres - Tous droits réservés

C'est la forme divinisé de la terre primordiale et ceux qu'elle produit. Tatenen personnifie le domaine chtonien que parcourt le soleil, il préside au transformations qui préludent à la vie et offre sa protection aux défunts.

Il est figuré comme un homme, coiffé de la couronne *Theni* (Une couronne *Henou* surmontée de cornes de bétail horizontales soutenant deux plumes d'autruche. Incarnation des profondeur de la terre il est fusionné à [Ptah](#) au [Nouvel Empire](#) sous la forme de Ptah-Tenen.



Statue double de Ramsès II et de Taténen.

Ny Carlsberg Glyptotek

Taténen est, dans la mythologie égyptienne, une forme chthonienne du dieu, d'origine memphite, dont le nom veut dire littéralement « la terre qui se soulève », évoquant l'apparition du tertre primordial (il est ainsi l'équivalent du benben d'Héliopolis).

Divinité des forces terrestres, souterraines et des richesses du sous-sol, patron des forgerons, bien que probablement très ancien, aucun texte ne le mentionne avant le Moyen Empire, où il figure dans les formules funéraires d'une série de sarcophages. À partir du Nouvel Empire, il est de plus en plus lié avec Ptah, devenant à partir de l'époque ramesside Ptah-Ta(te)nen.

Parfois momiforme, mais toujours anthropomorphe, il est presque invariablement coiffé de deux plumes, la plupart du temps associées à des cornes horizontales de bétail et à un disque solaire placé entre elles.

Bibliographie

Tatenen

- Jean-Pierre Corteggiani, L'Égypte ancienne et ses dieux : Dictionnaire illustré